



LA GRAN UNIÓN S.A.S PINTURAS PINTUARTE



LA GRAN UNIÓN

Ficha Técnica Pintura Tipo 3 – Interiores / Techos

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

PINTUARTE INTERIORES TIPO 3 es una pintura arquitectónica base agua, diseñada para uso interior no expuestas al manchado o frote, fácil de aplicar gracias a su sistema controlado de salpique, y alto rendimiento. Ideal para cielo raso en interiores. Es amigable con el medio ambiente, ya que no contiene en sus componentes metales pesados, cromo, mercurio o plomo, contiene aditivos antibacteriales, y tiene bajo contenido de Componentes Orgánicos Volátiles (VOC).

CARACTERÍSTICA	ENSAYO	REQUERIDO	PINTUARTE
Tiempo de secamiento en horas	NTC 1335, NTC 598	<4.0	<4
Curado final en días	Método interno	NA	25
Finura de dispersión, Hegman	NTC 1335, NTC 557	>3.0	>3.0
Relación de contraste o cubrimiento, %	NTC 1335, NTC 4974	>95.0	>95.0

USOS RECOMENDADOS

- Para protección y decoración de gran variedad de superficies tales como yeso, mampostería, pañete, concreto, estuco, estuco plástico, morteros base cemento, y materiales en fibrocemento en interiores.
- **No se recomienda aplicaciones en superficies expuestas a la fricción, lavado o con cal.**
- La información aquí presentada es el resultado del desarrollo del producto, por lo tanto PINTUARTE queda exento de cualquier responsabilidad por el uso indebido o las modificaciones que el producto sufra con posterioridad a su proceso de fabricación.

Para mayor información acerca de este producto, comuníquese a nuestra línea de atención al cliente en Bogotá 2110707 Ext.105, o vía mail:

pinturasypegantes@concretarte.com.co



LA GRAN UNIÓN S.A.S PINTURAS PINTUARTE



LA GRAN UNIÓN

Ficha Técnica Pintura Tipo 3 – Interiores / Techos

MANTENIMIENTO

La correcta aplicación de la pintura de acuerdo con el MANUAL DE INSTALACIÓN otorga una larga vida a la superficie pintada.

Para limpieza y remoción de manchas en superficies pintadas se recomienda lavar a mano con agua y jabón suave. Nota: la pintura adquiere gradualmente resistencia a la abrasión, hasta llegar a su valor máximo a los 25 días después de aplicada. Se recomienda no efectuar labores de limpieza durante los primeros 25 días posteriores a la aplicación.

Un cuidado adecuado de la superficie pintada ayuda a prolongar su tiempo de vida.

HERRAMIENTA	DILUCIÓN MÁXIMA		NUMERO DE MANOS
	CANTIDAD DE PINTURA	AGUA	
Pistola convencional	1 Gal	25% (950 ml)	2 a 3
Brocha	1 Gal	20% (757 ml)	2 a 3
Rodillo	1 Gal	20% (757 ml)	2 a 3
Pistola airless	1 Gal	33% (1250ml)	2 a 3

1. Rendimientos Aproximados

Los rendimientos son de carácter orientativo y dependen de las características de la superficie, la dilución y el método de aplicación.

- Superficies nuevas sobre revoque, pintando a dos manos brinda un rendimiento aproximado de 12 a 20 m²/galón.
- Superficies de similar o igual color, pintando a dos manos, un rendimiento aproximado de 25 a 30 m²/galón
- Superficies de diferente color, pintando a dos manos un rendimiento aproximado de 20 a 30 m²/galón.

Para mayor información acerca de este producto, comuníquese a nuestra línea de atención al cliente en Bogotá 2110707 Ext.105, o vía mail:

pinturasypegantes@concretarte.com.co



LA GRAN UNIÓN S.A.S PINTURAS PINTUARTE



Ficha Técnica Pintura Tipo 3 – Interiores / Techos

2. Tiempos de Secado

Los tiempos varían de acuerdo a las condiciones ambientales

- Para segundas manos: 120 minutos
- Para limpieza con agua y jabón: mínimo 25 días

3. Durabilidad

PINTUARTE INTERIORES TIPO 3 ofrece durabilidad siguiendo las recomendaciones de este manual.

Este tiempo puede variar debido a condiciones locales, sobre las cuales La Gran Unión S.A.S. no tiene control alguno, tales como tipo de sustrato, forma de preparación y aplicación, condiciones atmosféricas, etc.



LA GRAN UNIÓN S.A.S
PINTURAS PINTUARTE

MANUAL DE APLICACION



LA GRAN UNIÓN

MANUAL DE APLICACIÓN

La correcta aplicación de la pintura de acuerdo con este manual otorga calidad en el acabado y una larga vida a la superficie pintada.

Recomendamos seguir de manera cuidadosa este manual. El no seguir las instrucciones de este manual puede generar efectos indeseados en la aplicación del producto.

1. Preparación de la Superficie

Toda superficie debe cumplir con las siguientes condiciones antes de la aplicación de pintura:

- La superficie a pintar debe estar limpia. Se debe eliminar cualquier material que impida que la pintura se adhiera a la superficie, como polvo, grasa, pintura suelta o deteriorada, óxido, hongos o mohos, tierra, etc.
- Pinturas aplicadas anteriormente, en mal estado, sueltas o deterioradas, se deben remover con cepillo de alambres y/o rasquetas metálicas.
- La superficie a pintar debe estar seca. No debe existir humedad en la superficie. Antes de pintar se deben solucionar fuentes o problemas de humedad en la superficie.
- Se deben resanar las grietas, agujeros y otros defectos que puedan afectar el acabado.
- En superficies con manchas de hongos o algas, lave con una solución agua-hipoclorito de sodio (3:1 en volumen), eliminando cualquier residuo con un cepillo de cerdas duras. Espere 15 minutos y enjuague a fondo con agua limpia. Se debe esperar a que la superficie esté seca para aplicar la pintura.
- Se recomienda el uso de imprimante antialcalino sobre superficies de cemento o yeso.
- Una vez la superficie este limpia y libre de cualquier contaminante, un lijado suave en seco mejora la adherencia y durabilidad de la pintura. Se debe retirar el polvo de lijado.

NOTA:

No aplicar sobre superficies con cal



LA GRAN UNIÓN S.A.S
PINTURAS PINTUARTE

MANUAL DE APLICACION



LA GRAN UNIÓN

2. Aplicación

Puede realizarse con brocha, rodillo o equipo asistido por aire tipo airless o pistola convencional. Para aplicar la pintura se debe seguir el siguiente procedimiento:

1. Verificar la correcta preparación de la superficie.
2. Verificar que el ambiente donde se va a pintar no va a estar sometido a humedad o lluvia en las horas siguientes a la aplicación de la pintura.
3. Homogenizar el contenido del envase utilizando una espátula limpia, hasta obtener una mezcla uniforme.
4. Preparar la dilución con agua. Utilizar únicamente agua limpia. La tabla detallada en las fichas técnicas muestra las diluciones máximas. Se recomienda usar la menor dilución posible para obtener un mejor desempeño de la pintura.
5. Aplicar la pintura con la herramienta seleccionada, y limpia, utilizando un envase distinto al original, con el fin de no contaminar la pintura que no va a ser aplicada con microorganismos de la superficie.
6. Mantener la pintura tapada mientras no se este utilizando.
7. Para su limpieza, los equipos e instrumentos de aplicación se deben lavar con agua, no se debe guardar la herramienta en el envase de la pintura a almacenar.

Nota 1: En caso de almacenamiento, conservar en su empaque original correctamente tapado.

Nota 2: Únicamente diluir la cantidad de pintura a aplicar. En almacenamiento, las pinturas diluidas pierden propiedades con el tiempo, y son más susceptibles a la degradación por microorganismos.



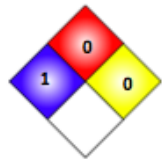
LA GRAN UNIÓN S.A.S PINTURAS PINTUARTE



LA GRAN UNIÓN

MANUAL DE APLICACION

3. Información de Seguridad



Identificación Rombo NFPA 704:

Color Azul: Peligro para la salud, Calificación : 1
Color Rojo: Peligro de Inflamabilidad, Calificación: 0
Color Amarillo: Peligro de Inestabilidad, Calificación: 0
Peligros especiales: N/A

- No es un producto inflamable.
- Evitar contacto con la piel, ojos y la inhalación de sus vapores.
- En caso de contacto con la piel lavar con abundante agua y jabón. En caso de contacto con los ojos lavar con abundante agua y buscar asesoría médica.
- Ventilar abundantemente el lugar de aplicación.
- Almacenar alejado de fuentes de calor, bajo techo, estibado y a temperaturas menores a 35 °C
- Mantener fuera del alcance de los niños.
- En caso de derrames, recoger el producto para evitar contaminación de fuentes de agua o alcantarillados.

RECOMENDACIONES GENERALES

- Para garantizar un excelente acabado seguir las recomendaciones de la preparación de la superficie.
- Mezclar solo la cantidad necesaria, en un envase distinto al original.
- Para evitar escurrimientos y pérdida de cubrimiento no realizar diluciones diferentes a las recomendadas.
- Si se requiere de un lavado de la superficie ya pintada, se debe hacer después de los 30 días de la aplicación como mínimo.
- Conservar el contenido restante en su envase original y sin diluir.
- En caso de utilizar estuco plástico en la preparación o resane de la superficie, se debe asegurar que la base sean resinas 100% acrílicas con alta resistencia a la alcalinidad, de lo contrario se pueden presentar desprendimientos de pintura. El acabado sobre superficies lisas pueden ser más brillantes que sobre superficies rugosas.
- En el caso de almacenamiento, se recomienda utilizar el empaque original perfectamente tapado, no almacenar pinturas diluidas ya que pierden propiedades y son más propensas a la degradación por microorganismos.

Para mayor información acerca de este producto, comuníquese a nuestra línea de atención al cliente en Bogotá 2110707 Ext.105, o vía mail:

pinturasypegantes@concretarte.com.co